

**ZARZĄDZENIE NR 692/2025  
PREZYDENTA MIASTA KATOWICE**

z dnia 28 marca 2025 r.

**w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej  
Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 1465 z późn. zm.), art. 16 ust. 2 i 3e ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) oraz § 2 i § 4 ust. 1 pkt 2 i ust. 3 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2019 r. poz. 724 z późn. zm.)

**zarządza się, co następuje:**

**§ 1.** Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej Biura Wystaw Artystycznych (BWA) w Katowicach, z siedzibą przy al. Wojciecha Korfańskiego 6 w Katowicach.

**§ 2.** Ogłoszenie o konkursie stanowi załącznik nr 1 do zarządzenia.

**§ 3.** Ogłoszenie o konkursie zostanie zamieszczone:

- 1) na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Galerii Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach oraz na jej stronie internetowej,
- 2) na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice oraz na jego stronie internetowej,
- 3) w dwóch serwisach internetowych o tematyce kulturalnej:
  - a) MenedżerKultury.pl (<https://menedzerkultury.pl/>),
  - b) Pracuj w kulturze - portal ogłoszeniowy Narodowego Centrum Kultury (<https://pracujwkulturze.nck.pl/>).

**§ 4.** Wykonanie zarządzenia powierza się Naczelnikowi Wydziału Organizacji i Zarządzania.

**§ 5.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

wz. Prezydenta Miasta  
Katowice  
Pierwszy Wiceprezydent  
Miasta Katowice

**Bogumił Sobuła**

**Ogłoszenie o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach**

Prezydent Miasta Katowice ogłasza konkurs na kandydata(kę) na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej Biura Wystaw Artystycznych (BWA) w Katowicach z siedzibą przy al. Wojciecha Korfanteo 6 w Katowicach.

**1. Wymagania kwalifikacyjne warunkujące dopuszczenie do udziału w konkursie:**

- 1) wykształcenie wyższe,
- 2) udokumentowane co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w obszarze działalności kulturalnej (dopuszczalna praca realizowana na podstawie umów innych niż umowa o pracę, a także prowadzenie działalności gospodarczej związanej z obszarem kultury),
- 3) posiadanie pełnej zdolności do czynności prawnych i korzystanie z pełni praw publicznych,
- 4) niekaralność za umyślne przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub umyślne przestępstwo skarbowe oraz brak prowadzonych przeciwko uczestnikowi(czce) postępowań o przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe,
- 5) niekaralność zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 104),
- 6) stan zdrowia pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym,
- 7) w przypadku cudzoziemca(ki) – znajomość języka polskiego w stopniu pozwalającym na swobodną komunikację w mowie i w piśmie.

**2. Dodatkowe, preferowane kwalifikacje, umiejętności i kompetencje:**

- 1) wykształcenie wyższe o kierunku lub specjalności związanej z działalnością podstawową Galerii Sztuki Współczesnej BWA lub zarządzanie, w szczególności w obszarze kultury lub animacji kultury, edukacji kulturalnej,
- 2) studia podyplomowe, szkolenia, kursy w zakresie związanym z działalnością podstawową Galerii Sztuki Współczesnej BWA lub w zakresie zarządzania, w szczególności w obszarze kultury lub animacji kultury, edukacji kulturalnej,
- 3) doświadczenie zawodowe w realizacji krajowych i międzynarodowych wydarzeń i projektów w obszarze działalności kulturalnej,
- 4) doświadczenie zawodowe w zarządzaniu instytucjami kultury, w szczególności o profilu działalności zbliżonym do Galerii Sztuki Współczesnej BWA lub na stanowiskach kierowniczych, w zarządzaniu zespołami ludzkimi w szczególności w instytucjach o profilu działalności zbliżonym do Galerii Sztuki Współczesnej BWA,
- 5) znajomość co najmniej jednego języka obcego w stopniu komunikatywnym,
- 6) znajomość aktów prawnych i zagadnień dotyczących funkcjonowania i finansowania instytucji kultury, w tym ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, Prawa zamówień publicznych, ustawy o finansach publicznych, prawa pracy,
- 7) znajomość zagadnień i doświadczenie w pozyskiwaniu pozabudżetowych środków finansowych, w tym środków z programów Unii Europejskiej,
- 8) umiejętność skutecznego zarządzania pracą zespołu,
- 9) umiejętność efektywnego planowania działań i organizacji pracy,

- 10) decyzyjność, inicjatywa w działaniu, kreatywność,
- 11) wysokie zdolności komunikacyjne i interpersonalne.

### **3. Zakres zadań:**

- 1) kierowanie całokształtem działalności Galerii Sztuki Współczesnej BWA celem realizacji zadań objętych statutem instytucji, zgodnie z przepisami prawa i obowiązującymi procedurami,
- 2) zarządzanie finansami oraz mieniem instytucji,
- 3) reprezentowanie instytucji na zewnątrz,
- 4) współdziałanie z innymi instytucjami kulturalnymi i oświatowymi w rozwijaniu i zaspokajaniu potrzeb kulturalno-oświatowych społeczeństwa,
- 5) podejmowanie czynności z zakresu prawa pracy, a w szczególności zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Galerii Sztuki Współczesnej BWA,
- 6) pozyskiwanie środków finansowych innych niż dotacje organizatora.

### **4. Wymagane dokumenty warunkujące dopuszczenie do udziału w konkursie:**

- 1) życiorys (CV) zawierający:
  - a) dane kontaktowe osoby przystępującej konkursu - numer telefonu oraz adres e-mail,
  - b) opis przebiegu dotychczasowej pracy zawodowej, w tym zakresów obowiązków związanych z zajmowanymi stanowiskami i pełnionymi funkcjami, okresie ich pełnienia, osiągnięciach zawodowych,
- 2) autorski program realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Galerii Sztuki Współczesnej BWA w obszarze programowym, organizacyjnym i finansowym w perspektywie co najmniej 3 lat, opracowany w formie pisemnej (format A4),
- 3) kopie dokumentów:
  - a) dyplomu lub odpisu dyplomu potwierdzającego posiadane wykształcenia wyższego,
  - b) potwierdzających posiadanie wymaganego co najmniej 5-letniego doświadczenia zawodowego w obszarze działalności kulturalnej (świadczenia pracy, zaświadczenia itp.),
  - c) potwierdzających dodatkowe, preferowane kwalifikacje, umiejętności i kompetencje (dyplomów ukończenia studiów wyższych, świadectw ukończenia studiów podyplomowych, certyfikatów, zaświadczeń itp.),
- 4) oświadczenia, że uczestnik(czka) konkursu:
  - a) posiada pełną zdolności do czynności prawnych i korzysta z pełni praw publicznych,
  - b) nie był(a) skazany(a) prawomocnym wyrokiem sądu za umyślne przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego ani umyślne przestępstwo skarbowe oraz że nie jest prowadzone przeciwko uczestnikowi(czce) postępowanie o przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe,
  - c) nie był(a) karany(a) zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych,
  - d) posiada stan zdrowia pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym,
  - e) w przypadku cudzoziemca(ki) – posiada znajomość języka polskiego w stopniu pozwalającym na swobodną komunikację w mowie i w piśmie,
  - f) nie prowadzi działalności gospodarczej lub zobowiązuje się do jej zawieszenia lub zamknięcia przed powołaniem na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej BWA,
  - g) nie pełni funkcji wymienionych w art. 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o ograniczeniu prowadzenia działalności gospodarczej przez osoby pełniące funkcje publiczne (Dz. U. z 2023 r. poz. 1090 z późn. zm.) lub zobowiązuje się do rezygnacji z tych funkcji przed powołaniem na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej BWA,

- h) dane osobowe zawarte w dokumentach złożonych do konkursu, których obowiązek podania nie wynika z przepisów prawa podaje dobrowolnie i wyraża zgodę na przetwarzanie ich przez Urząd Miasta Katowice reprezentowany przez Prezydenta Miasta Katowice z siedzibą w Katowicach przy ul. Młyńskiej 4 w celu realizacji procedury konkursowej,
- 5) do oferty można dołączyć kopie innych dokumentów, które mogą mieć znaczenie przy ocenie w szczególności dodatkowych kwalifikacji, umiejętności i kompetencji uczestnika(czki),
- 6) pomocnicze wzory oświadczeń dostępne są w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice w zakładce *Ogłoszenia i aktualności - Oferty pracy, praktyk i staży - Kierownicy jednostek organizacyjnych - Dokumenty do pobrania*,
- 7) dokumenty i oświadczenia należy składać w języku polskim. Dokumenty obcojęzyczne muszą być przetłumaczone na język polski,
- 8) życiorys (CV), autorski program realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Galerii Sztuki Współczesnej BWA i oświadczenia muszą być własnoręcznie podpisane przez uczestnika(czkę).

**5. Dokumenty i informacje, dotyczące warunków organizacyjno-finansowych funkcjonowania Galerii Sztuki Współczesnej BWA, a także ogólne informacje na temat jej działalności można uzyskać:**

- 1) w siedzibie Galerii Sztuki Współczesnej BWA przy al. Wojciecha Korfatego 6, 40-004 Katowice, tel. 32 259 90 40,
- 2) na stronie internetowej: <http://bwa.katowice.pl/>, <https://bwakatowice.bip.gov.pl/>,
- 3) w Wydziale Kultury Urzędu Miasta Katowice przy ul. 3 Maja 7 w Katowicach, w dni pracy Urzędu (pon.-śr. 7:30-15:30, czw. 7:30-17:00, pt. 7:30-14:00):
- Pani Anna Blach – sprawy merytoryczne, tel. 32 259 31 51, adres e-mail: [anna.blach@katowice.eu](mailto:anna.blach@katowice.eu)
  - Pani Martyna Uchto – sprawy finansowe, tel. 32 259 37 05, adres e-mail: [martyna.uchto@katowice.eu](mailto:martyna.uchto@katowice.eu)

Uczestnik(czka) ma możliwość zapoznania się z funkcjonowaniem Galerii Sztuki Współczesnej BWA, po uprzednim zgłoszeniu takiej chęci w Galerii Sztuki Współczesnej BWA tel. 32 259 90 40, adres e-mail: [sekretariat@bwa.katowice.pl](mailto:sekretariat@bwa.katowice.pl).

**6. Miejsce i termin złożenia ofert:**

- 1) oferty wraz dokumentami należy składać w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach – nie otwierać”:
- a) drogą pocztową na adres: Urząd Miasta Katowice, Wydział Organizacji i Zarządzania, ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice lub
- b) w punkcie podawczym w Biurze Obsługi Mieszkańców przy Rynku 1 w poniedziałki i czwartki w godz. od 7:30 do 17:00, we wtorki i środy w godz. od 7:30 do 15:30, w piątki w godz. od 7:30 do 14:00,
- 2) nie dopuszcza się składania ofert w formie elektronicznej,
- 3) oferty muszą wpłynąć **do 5 maja 2025 roku (poniedziałek), do godziny 17:00. Uwaga:** dotyczy również ofert nadsyłanych pocztą. Nie decyduje data stempla pocztowego.

**7. Informacje dodatkowe:**

- 1) przez złożenie dokumentów uczestnik(czka) konkursu oświadcza, że zapoznał(a) się z informacją o przetwarzaniu danych osobowych w konkursach na kandydatów na dyrektorów miejskich instytucji kultury dostępną w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice w zakładce *Ogłoszenia i aktualności - Oferty pracy, praktyk i staży - Kierownicy jednostek organizacyjnych - Informacje dodatkowe*,
- 2) informacje dotyczące obowiązującej w Urzędzie Miasta Katowice procedury zgłaszania nieprawidłowości dostępne są w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice w zakładce *Ogłoszenia i aktualności - Oferty pracy, praktyk i staży - Kierownicy jednostek organizacyjnych - Informacje dodatkowe*,
- 3) złożona przez uczestników(czki) konkursu oferta z załączonymi dokumentami będzie oceniana przez komisję konkursową powołaną zarządzeniem Prezydenta Miasta Katowice w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej BWA,

- 4) konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch etapach: I etap – sprawdzenie ofert pod względem formalnym bez udziału uczestników(czek), II etap – rozmowa kwalifikacyjna z uczestnikami(czkami) dopuszczonymi do udziału w konkursie,
- 5) pierwsze posiedzenie komisji konkursowej odbędzie się nie później niż w ciągu siedmiu dni roboczych od upływu terminu składania ofert wskazanego w ogłoszeniu,
- 6) Odrzuceniu będą podlegały oferty:
  - a) niezawierające wszystkich informacji i dokumentów określonych w ogłoszeniu o konkursie i/lub uczestników(niczek) niespełniających wymagań kwalifikacyjnych warunkujących dopuszczenie do konkursu,
  - b) uczestników(niczek), którzy(e) nie usuną uchybień i/lub nie uzupełnią braków stwierdzonych przez komisję konkursową w terminie przez nią wyznaczonym. Uchybienia i braki w ofertach będą rozpatrywane zgodnie z art. 16 ust. 10 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87),
- 7) oferta złożona po terminie określonym w pkt 6 ppkt 3 ogłoszenia nie podlega rozpatrzeniu,
- 8) o dopuszczeniu do postępowania konkursowego oraz o miejscu i terminie rozmowy kwalifikacyjnej uczestnicy(czki) zostaną powiadomieni(e) indywidualnie,
- 9) nieobecność uczestnika(czki) podczas rozmowy kwalifikacyjnej traktowana będzie jako rezygnacja z ubiegania się o stanowisko, bez względu na jej przyczyny,
- 10) korespondencja z uczestnikami(czkami) konkursu, w tym informacja o dopuszczeniu do konkursu, warunkowym dopuszczeniu do konkursu, terminie uzupełnienia ewentualnych braków i/lub uchybień w ofercie bądź odrzuceniu oferty z powodów formalnych oraz o terminie rozmowy kwalifikacyjnej odbywać się będzie drogą elektroniczną i/lub telefoniczną z uwzględnieniem danych kontaktowych wskazanych w życiorysie (CV),
- 11) przewidywany termin rozpatrzenia złożonych ofert i zakończenia postępowania konkursowego – do 30 czerwca 2025 r.,
- 12) po zakończeniu postępowania konkursowego, nieodebrane osobiście dokumenty uczestników(czek) nie dopuszczonych do udziału w konkursie lub niewybranych przez komisję konkursową na kandydata na dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej BWA, zostaną komisyjnie zniszczone w terminie jednego miesiąca od dnia ogłoszenia wyniku konkursu,
- 13) informacja o wynikach konkursu będzie umieszczona na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice. Dodatkowo o wynikach konkursu uczestnicy(czki) zostaną poinformowani(e) drogą elektroniczną i/lub telefoniczną,
- 14) Regulamin prac komisji konkursowej ustalony zarządzeniem nr 598/2025 Prezydenta Miasta Katowice z dnia 7 lutego 2025 r. w sprawie ustalenia Regulaminu pracy komisji konkursowej ds. wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach jest dostępny w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice w zakładce *Urząd Miasta - Kierownictwo urzędu - Zarządzenia*,
- 15) przed powołaniem na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej BWA z wybranym kandydatem(ką) zawiera się odrębną umowę określającą warunki organizacyjno-finansowe działalności Galerii Sztuki Współczesnej BWA oraz program jej działania. Odmowa zawarcia umowy przez wybranego(a) kandydata(kę) na stanowisko dyrektora powoduje niepowołanie na to stanowisko,
- 16) jeżeli wybrany kandydat(ka) prowadzi działalność gospodarczą będzie zobowiązany(a) do jej zawieszenia lub zakończenia przed powołaniem na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej BWA zgodnie z ograniczeniami określonymi w art. 4 pkt 6 w zw. z art. 2 pkt 6 ustawy o ograniczeniu prowadzenia działalności gospodarczej przez osoby pełniące funkcje publiczne,
- 17) jeżeli wybrany kandydat(a) pełni funkcje określone w art. 4 ustawy o ograniczeniu prowadzenia działalności gospodarczej przez osoby pełniące funkcje publiczne będzie zobowiązany(a) do rezygnacji z tych funkcji przed powołaniem na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej BWA zgodnie z ograniczeniami określonymi w art. 4 wskazanej ustawy,

18) wybrany kandydat(ka) na dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej BWA zostanie powołany na stanowisko na okres od 3 do 7 lat.



## DOKUMENT PODPISANY ELEKTRONICZNIE

### Dane podpisywanego dokumentu

Typ dokumentu	Zarządzenie
Numer dokumentu	692/2025
Data dokumentu	2025-03-28
Organ wydający	Prezydent Miasta Katowice
Przedmiot regulacji	w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach
Identyfikator dokumentu	5DCB4F74-6C31-4743-AAA3-ADEB0350BC17

### Informacje o złożonych podpisach elektronicznych

<b>Podpis:</b>	
Sygnatura	Signature-455589142
Numer seryjny	4473B483564E4E0A799F865C900C3A75D074A5F7
Osoba podpisująca	Bogumił Piotr Sobula
Instytucja	Urząd Miasta Katowice
Kraj	PL
Data złożenia podpisu	28.03.2025 10:06:41
Zakres podpisu	Podpis całego dokumentu
Wystawca certyfikatu	VATPL-5260300517 COPE SZAFIR - Kwalifikowany Krajowa Izba Rozliczeniowa S.A. PL