

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Wydział Kultury
Wpł. 02 -02- 2016

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA-WSPÓLNA

**ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU(-ÓW), O KTÓRYM(-YCH) MOWA W ART.3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIECZNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOŁONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536),
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO**

*Podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej,
obywatelskiej i kulturowej*
(rodzaj zadania publicznego)

**KONCERT WIELKOPOSTNY
„MIŁOŚĆ CIĘ ZNAJDZIE”**

(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 01.03.2016 do 30.03.2016

**W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/
WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO**

PRZEZ

Prezydent Miasta Katowice
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/offerentów

- 1) nazwa: *.Parafia Rzymskokatolicka św. Józefa*
- 2) forma prawna
 stowarzyszenie fundacja
 kościelna osoba prawna kościelna jednostka organizacyjna
 spółdzielnia socjalna inna.....
- 3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:
.....
- 4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia *20.04.1896*
- 5) nr NIP: *634-179-11-06* nr REGON: *040086370*
- 6) adres:
miejscowość: *Katowice ul.: Gliwicka 76*
dzielnica lub inna jednostka pomocnicza: *Zalęże*
gmina: *Katowice* powiat: *Katowice* województwo: *śląskie*
kod pocztowy: *40-854* poczta: *Katowice Zalęże*
- 7) tel.: *32-2542849* faks: *32-2542849*
e-mail: *zaleze@archidiecezja.katowice.pl* www: *http://www.zaleze.archidiecezja.katowice.pl*
- 8) numer rachunku bankowego: *56 1020 2313 0000 3502 0149 4475*
nazwa banku: *PKO BP Katowice*
- 9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów:
a) *ks. Jerzy Słota - proboszcz*
b)
c)
- 10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:
Parafia Rzymskokatolicka św. Józefa, 40-854 Katowice, Gliwicka 76
- 11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)
Izabela Kopiec, tel. 32 - 2542849
- 12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego
działalność organizacji religijnych – sprawowanie obrządków, tworzenie wspólnoty wiernych, zaspokajanie potrzeb duchowych parafian, działalność charytatywna

b) działalność odpłatna pożytku publicznego
nie dotyczy

13) jeżeli oferent/offerenci prowadzi/prowadzą działalność gospodarczą:

- a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców *brak*
- b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Koncert Wielkopostny jest organizowany już nie po raz pierwszy w Parafii św. Józefa w okresie Wielkiego Postu. Zazwyczaj przyciąga liczne grono słuchaczy i wielbicieli tej pięknej formy muzycznej jaką są pieśni pasyjne. Uczestnicy mają możliwość nie tylko wspólnego włączenia się w śpiew pieśni najbardziej znanych, ale również wysłuchania nowych pieśni i aranżacji. Jest to także okazja do głębszego przeżycia pamiątki śmierci i Zmartwychwstania Jezusa.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Spółeczność załęska jest bardzo różnorodna. Jednak większość stanowią ludzie starsi wiekiem. Drugą co do liczebności grupą są młode małżeństwa z dziećmi i nieco mniejszą część stanowi młodzież i ich pracujący jeszcze rodzice. Wychodząc naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom mieszkańców dzielnicy pragniemy dać im możliwość integracji poprzez wspólny śpiew; chcemy również zachęcić ludzi młodych do podtrzymania tej pięknej tradycji. Wydarzenie to ma charakter otwarty również na naszych sąsiadów z innych dzielnic Katowic. Wpisało się już w tradycję dzielnicy Załęże i stała się dobrą formą promocji naszej dzielnicy.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Koncert Wielkopostny adresowany jest do wszystkich mieszkańców dzielnicy Załęże – dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów oraz mieszkańców innych dzielnic Miasta Katowice.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem, w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferecni otrzymał/otrzymali dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu, który udzielił dofinansowania, oraz daty otrzymania dotacji

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Koncert wielkopostny odbywa się w naszej dzielnicy już od kilku lat. Wydarzenie jednoczące mieszkańców Załęża stało się lokalną tradycją. Pragniemy podtrzymywać te tradycje przy jednoczesnym pielęgnowaniu polskości i rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej, których wyrazem będzie integracja mieszkańców Załęża poprzez wspólne kolędowanie.

Aktywizacja ludzi młodych i dorosłych, zachęcenie ich do udziału we wspólnych działaniach na rzecz naszej dzielnicy.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Kościół św. Józefa w Katowicach Załężu, ul. Gliwicka 76

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego

W dniach 1-12.03 br. trwać będą przygotowania koncertu – Parafia zajmie się reklamą wydarzenia w postaci dystrybucji plakatów, a także informacji i zaproszenia na koncert w niektórych mediach i ogłoszeniach parafialnych. Bezpośrednio w dniu koncertu przygotowanie miejsca i poczęstunku dla wykonawców.

Koncert Wielkopostny odbędzie się w dniu 12 marca br. w godzinach od 19.00 – 20.00 w kościele św. Józefa w Katowicach Załężu.

W dniach 13-30.03 br. nastąpią rozliczenia finansowe z wykonawcą oraz zgromadzenie i podsumowanie dokumentacji dotyczącej tego zadania.

9. Harmonogram

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 01.03.2016 do 30.03.2016		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
<i>Przygotowanie koncertu - wydruk plakatów i reklama koncertu</i>	<i>01 – 12.03.2016</i>	<i>Parafia Rzymskokatolicka św. Józefa Katowice Załęże</i>
<i>Koncert Wielkopostny</i>	<i>12.03.2016</i>	<i>Parafia Rzymskokatolicka św. Józefa Katowice Załęże</i>
<i>Rozliczenie finansowe zadania</i>	<i>13.03 – 30.03.2016</i>	<i>Parafia Rzymskokatolicka św. Józefa Katowice Załęże</i>

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

- Zakładane rezultaty to:
- podtrzymywanie tradycji
 - pielęgnowanie tradycji
 - kultywowanie tradycji
 - integracja środowiska dzielnicy Załęże
 - promocja dzielnicy Załęże
 - poszerzenie oferty kulturalnej miasta Katowice

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp	Rodzaj kosztów	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytorycznego stronie parafia św. Józefa Katowice Załęże: 1) Występ Magdy Anioł z zespołem	1	4500,00	FV	4500,00	4500,00	-	
II	Koszty obsługi zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie ... (Parafia św. Józefa Katowice Załęże): 1) 2)	-	-	-	-	-	-	-
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Parafia św. Józefa Katowice Załęże: 1) nagłośnienie koncertu 2) wydruk plakatów 3) poczęstunek dla wykonawców	1 50 1	1000,00 2,00 100,00	os. szt. usł.	1000,00 100,00 100,00	- - -	- 100,00 100,00	1000,00 - -
IV	Ogółem:				5700,00	4500,00	200,00	1000,00

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	4500,00 zł	78,95 %
2	Środki finansowe własne	200,00 zł	3,51 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt 3.1-3.3)	0 zł	0 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego	0 zł	0 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych)	0 zł	0 %
3.3	pozostałe	0 zł	0 %
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	1000,00 zł	17,54 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1-4)	5700,00 zł	100 %

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych <i>Nie dotyczy</i>	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został(-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia - w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
		TAK/NIE	
		TAK/NIE	
		TAK/NIE	
		TAK/NIE	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....*brak*.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego

Magda Aniol - wokalistka, od lat związana z polską sceną CCM, Jan Pospieszalski powiedział o niej "ikona polskiej muzyki chrześcijańskiej". Wydała niespełna 10 płyt. Już drugie pokolenie śpiewa jej piosenki. Na co dzień uczy muzyki w szkole podstawowej.

Adam Szewczyk, mąż Magdy, autor jej piosenek, gitarzysta, kierownik muzyczny jej zespołu. Absolwent Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Akademii Muzycznej w Katowicach. Obecnie jej wykładowca. Współpraca: Natalia Niemen, Mate.O, Michał Urbaniak i inni.

Duemila Quartet (studenci Wrocławskiej Akademii Muzycznej):

Katarzyna Piotrowska: skrzypce

Krzysztof Wasik: skrzypce

Agnieszka Żyniewicz: altówka

Tomasz Szewczyk: wiolonczela

Henryk Kozak – obsługa nagłośnienia koncertu- wolontariat

2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania

Nie dotyczy

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną)

Wieloletnia współpraca z Wydziałem Kultury oraz Wydziałem Polityki Społecznej Urzędu Miasta Katowice- organizacja festynów Majowych, Dni Sąsiada, Dni Seniora, Bali Charytatywnych, Koncertów Wielkopostnych, Kolędowych, współorganizacja innych imprez kulturalnych z Centrum Aktywności Lokalnej w Katowicach Załężu przy MOPS Katowice – spotkania z ciekawymi osobistościami oraz inne.

4. Informacja, czy oferent/oferenci przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

Nie dotyczy

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/oferentów);
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie) opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci) jest/są) związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 30.03.2016;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);

