

**UCHWAŁA NR XXIII/496/12  
RADY MIASTA KATOWICE**

z dnia 30 maja 2012 r.

**zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia instytucji kultury pn. Zespół Śpiewaków Miasta Katowice  
„Camerata Silesia” w Katowicach**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm), po przeprowadzeniu konsultacji w trybie art. 5 ust. 5 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536 z późn. zm.)

**Rada Miasta Katowice**

**uchwała:**

- § 1. Nadać instytucji artystycznej Zespołowi Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia” nowy statut w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.
- § 2. Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Katowice.
- § 3. W uchwale Nr XXI/359/04 Rady Miejskiej Katowic z dnia 1 marca 2004 r. w sprawie utworzenia instytucji kultury pn. Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia” w Katowicach uchylić §2.
- § 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady Miasta  
Katowice

**Arkadiusz Godlewski**

## **STATUT ZESPOŁU ŚPIEWAKÓW MIASTA KATOWICE „CAMERATA SILESIA” W KATOWICACH**

### **I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

#### **§ 1**

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”, zwany w dalszej treści statutu „Zespołem” działa na podstawie Uchwały Nr XXI/359/04 Rady Miejskiej w Katowicach z dnia 1 marca 2004 r. w sprawie utworzenia instytucji kultury pn. Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia” w Katowicach, ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm), niniejszego statutu oraz właściwych przepisów prawa.

#### **§ 2**

1. Siedziba Zespołu mieści się w Katowicach.
2. Zespół działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.
3. Zespół może posługiwać się nazwą skróconą: ZŚMK „Camerata Silesia”.

#### **§ 3**

1. Zespół jest instytucją artystyczną, która posiada osobowość prawną.
2. Organizatorem Zespołu jest Miasto Katowice.
3. Zespół jest wpisany do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

### **II. ZAKRES DZIAŁALNOŚCI**

#### **§ 4**

1. Celem działania Zespołu jest popularyzowanie głównie muzyki poważnej, ze szczególnym uwzględnieniem muzyki dawnej i współczesnej oraz prezentowanie najwartościowszych dokonań w dziedzinie wykonawstwa i kompozycji.
2. Zadania Zespołu realizowane są w następujących formach:
  - opracowanie i przygotowanie repertuaru koncertowego i nagraniowego, udział w koncertach, festiwalach, imprezach muzycznych, audycjach radiowych i telewizyjnych;
  - oprawa uroczystości miejskich;
  - organizowanie oraz współorganizowanie festiwali i koncertów;
  - prowadzenie działalności wydawniczej i nagraniowej;
  - nawiązywanie kontaktów oraz współpraca z podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną w kraju i za granicą;
  - promocja Miasta Katowice i regionu w prowadzeniu działalności;
  - działalność popularyzatorska we współpracy ze społecznym ruchem kulturalnym.
3. Działalność kulturalna instytucji oparta jest o sezony artystyczne, na które ustala się plany repertuarowe.
4. Sezon artystyczny rozpoczyna się dnia 1 września a kończy w dniu 31 sierpnia następnego roku.

### **III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE**

#### **§ 5**

1. Dyrektor zarządza i reprezentuje Zespół na zewnątrz.
2. Dyrektor działa i podejmuje decyzje samodzielnie oraz ponosi za nie pełną odpowiedzialność.
3. Dyrektora Zespołu powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Katowice zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
4. Dyrektor jest powoływany na okres od trzech do pięciu sezonów artystycznych.
5. Dyrektor może pełnić funkcję dyrektora artystycznego.

## **§ 6**

1. Przy Zespole może działać Rada Programowa jako organ doradczy i opiniodawczy.
2. Szczegółowy tryb i zakres działania Rady Programowej określa regulamin nadawany przez Dyrektora Zespołu.

## **§ 7**

1. Organizację wewnętrzną Zespołu określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora Zespołu po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.
2. Zasady udzielania pełnomocnictw i upoważnień przez Dyrektora określa regulamin organizacyjny Zespołu.

## **IV. ZASADY GOSPODARKI FINANSOWEJ**

### **§ 8**

1. Zespół gospodaruje samodzielnie przydzielonym i nabytym mieniem ruchomym i nieruchomym oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Podstawą gospodarki finansowej Zespołu jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.
3. Zespół sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U.Nr 157, poz. 1240, z późn. zm.)
4. Przychodami Zespołu są:
  - wpływy z prowadzonej działalności,
  - dotacje budżetowe przyznawane przez Miasto Katowice,
  - darowizny i zapisy od osób fizycznych i prawnych,
  - środki otrzymane z innych źródeł,
  - wpływy z działalności gospodarczej,
  - przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych.
5. Zespół prowadzi rachunkowość wg zasad określonych w odrębnych przepisach o rachunkowości.
6. Ujemny wynik finansowy Zespół pokrywa we własnym zakresie.

### **§ 9**

1. Zespół może prowadzić działalność gospodarczą, z której dochód będzie przeznaczony na działalność statutową.

## **V. PRZEPISY KOŃCOWE**

### **§ 10**

1. Statut Zespołowi nadaje Rada Miasta Katowice.
2. Zmian do niniejszego statutu dokonuje się na zasadach i w trybie obowiązującym przy jego nadaniu.