Rada Miejska Katowic

# UCHWAŁA Nr XX/277/2000
# RADY MIEJSKIEJ KATOWIC
z dnia 20 marca 2000r.

w sprawie kierunków działań miasta Katowice w zakresie kultury i ochrony zabytków.

Na podstawie art.7 ust. 1 pkt 9 i art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 1996 r. Nr 13, poz. 74 z późn. zmianami), art. 4 ust. 1 pkt 7 ustawy z 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz.U. Nr 91 poz. 578 z późn. zmianami), art. 9 i 12 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 1997 r. Nr 110, poz. 721), art. 11 ust. 1 ustawy z 15 lutego 1962 r o ochronie dóbr kultury (Dz.U. Nr 10 poz. 48 z późn. zmianami) uwzględniając uchwałę Rady Miejskiej Katowic Nr XLV/420/97 z dnia 25 sierpnia 1997 r. w sprawie Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Miasta Katowice, w której ustalono główny cel rozwoju Miasta: "Katowice krajowym centrum finansów,nowoczesnej wytwórczości i usług oraz kultury i nauki"

Rada Miejska Katowic
u c h w a l a:

1. Przyjąć kierunki działania miasta Katowice w zakresie kultury i ochrony zabytków, określone w załączniku do niniejszej uchwały.
2. Tworzyć warunki organizacyjne i finansowe do rozszerzenia roli Katowic jako ośrodka kultury, poszerzać miejską bazę kulturalną i zapewniać dalszy rozwój podległym instytucjom kultury oraz zadaniom z zakresu ochrony zabytków.
3. Wykonanie uchwały powierzyć Zarządowi Miasta.
4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady Miejskiej Katowic
Wojciech Boroński

Załącznik do uchwały
Nr XX/277/2000
Rady Miejskiej Katowic
z dnia 20 marca 2000r.

**Kierunki działań Miasta Katowice w zakresie kultury i ochrony zabytków .**

1.. Rozwój bazy kulturalnej Katowic m.in. poprzez :

a)utworzenie w śródmieściu centralnej wypożyczalni Miejskiej Biblioteki Publicznej wraz z czytelnią i działami merytorycznymi z zastosowaniem nowoczesnych technik informacyjnych,

b) rozwój Muzeum Historii Katowic poprzez pozyskiwanie nowych obiektów i pomieszczeń dla celów wystawienniczych i działalności merytorycznej,

c) remont i organizację wielofunkcyjnej miejskiej sali widowiskowej w Pałacu Młodzieży po ostatecznym uregulowaniu spraw terenowo-prawnych ,

d) poprawę bazy materialnej w zakresie sal teatralnych i widowiskowych w mieście.

2. Popieranie interesujących i ważnych inicjatyw lokalnych, festiwali, przeglądów i propozycji środowisk twórczych w mieście.Kontynuowanie Konkursu Inicjatyw Kulturalnych jako formy promocji i współfinansowania .

3. Wspieranie finansowe i organizacyjne przedsięwzięć instytucji i stowarzyszeń kulturalnych, których celem jest edukacja kulturalna dzieci i młodzieży, w tym dzieci specjalnej troski.

4. Współpraca z towarzystwami, organizacjami społecznymi na rzecz środowisk lokalnych (w tym: imprezy dzielnicowe, festyny, konkursy, imprezy dla osób niepełnosprawnych, działania prorodzinne).

5. Tworzenie warunków dla uczestnictwa w kulturze ludzi starszych,w tym środowisk kombatanckich.

6. Mecenat nad kulturalnym ruchem amatorskim.

7. Organizowanie przez miasto Katowice Festiwalu Sztuki Reżyserskiej "Interpretacje" - ogólnopolskiej imprezy teatralnej .

8. Wspomaganie finansowe najcenniejszych osiągnięć twórców związanych z miastem i regionem, najbardziej wartościowych opracowań z zakresu historii, literatury,sztuk pięknych,biografistyki i wszelkich innych dziedzin związanych z kulturą oraz dziedzictwem kulturowym miasta i regionu, jako wybranych pozycji w ramach serii „Biblioteka Katowicka".

9. Promocja uzdolnionej artystycznie młodzieży, m.in. poprzez :
- nagrody dla wybitnie uzdolnionych uczniów i studentów katowickich szkół i uczelni artystycznych,
- współfinansowanie udziału uczniów, studentów i absolwentów katowickich szkół i uczelni artystycznych w krajowych i zagranicznych konkursach,festiwalach, przeglądach plenerowych i wystawach .

10. Przyznawanie corocznie, w rocznicę nadania praw miejskich Katowicom. Nagród Prezydenta Katowic w dziedzinie kultury , a także nagród dla pracowników kultury oraz nagród dla nauczycieli wychowujących młode pokolenie do aktywnego uczestnictwa w kulturze.

11. Upowszechnianie tradycyjnych i historycznych wartości kultury regionalnej.

12. Wspieranie działalności merytorycznej katowickich placówek kultury nie podległych miastu. Przejmowanie ich w ramach możliwości i potrzeb.

13. Podejmowanie działań i wspieranie inicjatyw zmierzających do ochrony materialnego dziedzictwa kulturowego miasta oraz upowsze chniania tradycyjnych i historycznych wartości w odniesieniu do obiektów i zespołów zabytkowych, zabytków przemysłu i techniki, i innych. Kryterium wyboru obiektów zabytkowych do objęcia ich ewentualnymi działaniami pomocowymi ze strony miasta jest ich wartość artystyczna, historyczna, naukowa oraz wysoki stopień aktywności remontowo-konserwatorskiej i zaangażowania finansowego właściciela obiektu .

14. Poszerzanie międzynarodowej współpracy i wymiany kulturalnej, zwłaszcza z miastami partnerskimi.

15. Dbałość o estetykę miasta i jego wizerunek plastyczny .

PRZEWODNICZĄCY
Rady Miejskiej Katowic
Wojciech Boroński