

**Uchwała nr XLIX/1024/05
Rady Miasta Katowice**

z dnia 7 listopada 2005r.

w sprawie organizacji i trybu przeprowadzenia konkursu na stanowisko dyrektora Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 24 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zmianami), art. 16 ust. 4 i 5, ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zmianami) oraz rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz.U. Nr 154, poz. 1629)

**Rada Miasta Katowice
uchwała:**

§ 1. Powołać komisję konkursową w składzie:

- przedstawiciele organizatora:

- 1) Grażyna Szołtysik – Wiceprezydent Miasta Katowice - Przewodnicząca
- 2) Krystyna Siejna – Wiceprezydent Miasta Katowice
- 3) Andrzej Zygorowicz – Radny Miasta Katowice

- przedstawiciele Ministra Kultury:

- 1) Adrianna Poniecka – Piekutowska – Dyrektor Departamentu Sztuki i Promocji Twórczości
- 2) Małgorzata Szelaąg – Główny Specjalista w Departamencie Sztuki i Promocji Twórczości

- przedstawiciele pracowników Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach:

- 1) Tomasz Dąbrowski
- 2) Stanisław Ruksza

- przedstawiciele Związku Polskich Artystów Plastyków Okręg Katowicki:

- 1) Henryk Bzdok – Prezes Związku Polskich Artystów Plastyków Okręgu Katowickiego
- 2) Katarzyna Gawrych – Olender.

§ 2. Ustalić kryteria wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach w brzmieniu stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 3. Ustalić tryb pracy komisji konkursowej w brzmieniu stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 4. Wykonanie uchwały powierzyć Przewodniczącemu Rady Miasta Katowice i Prezydentowi Miasta Katowice.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady Miasta Katowice

Jerzy Forajter

**Kryteria wyboru kandydata na stanowisko dyrektora
Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach**

I. Osoby kandydujące na stanowisko dyrektora Biura Wystaw Artystycznych powinny posiadać:

- 1) wykształcenie wyższe z zakresu: nauk humanistycznych, sztuk plastycznych – preferowany historyk sztuki lub krytyk sztuki,
- 2) co najmniej 4-letni staż pracy w instytucjach kultury i innych związanych z upowszechnianiem i twórczością artystyczną,
- 3) niezbędną wiedzę oraz znajomość przepisów prawnych dotyczących funkcjonowania instytucji kultury,
- 4) znajomość problematyki wystawiennictwa i organizacji życia artystycznego,
- 5) umiejętność kierowania zespołem ludzkim,
- 6) dobra znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

II. Oferty kandydatów powinny zawierać:

- 1) pisemne zgłoszenie do konkursu,
- 2) kwestionariusz osobowy z odręcznie napisanym życiorysem,
- 3) odpis dyplomu studiów wyższych,
- 4) zaświadczenie potwierdzające brak przeciwwskazań zdrowotnych do ubiegania się o stanowisko dyrektora,
- 5) pisemną koncepcję kierowania Biurem Wystaw Artystycznych,
- 6) dokumenty potwierdzające staż pracy,
- 7) odpis dokumentów potwierdzających dodatkowe kwalifikacje i osiągnięcia zawodowe, rekomendacje przedstawicieli świata sztuki i kultury,
- 8) oświadczenie, że kandydat nie był karany za przestępstwo popełnione umyślnie oraz nie toczy się przeciwko niemu postępowanie karne,
- 9) oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust. 1 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. 2005r. Nr 14 poz. 114),
- 10) oświadczenie wyrażające zgodę kandydata na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) o ochronie danych osobowych.

**Tryb pracy komisji konkursowej powołanej w celu
wyłonienia kandydata na stanowisko dyrektora
Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach**

1. Komisja rozpoczyna pracę w dniu 30 listopada 2005 roku (środa) o godz. 11⁰⁰, w sali 315 Urzędu Miasta Katowice przy ul. Młyńskiej 4, jeżeli w posiedzeniu weźmie udział co najmniej 2/3 członków komisji.
2. Komisja sprawdza czy oferty zostały złożone w terminie i zawierają wszystkie wskazane w ogłoszeniu dokumenty. Oferty złożone po terminie, niezawierające wszystkich wskazanych w ogłoszeniu o konkursie dokumentów, podlegają odrzuceniu, a kandydaci nie są dopuszczeni do dalszego postępowania konkursowego.
3. Przewodniczący komisji informuje kandydatów o dopuszczeniu albo niedopuszczeniu do dalszego postępowania konkursowego oraz informuje o terminie rozmów indywidualnych z kandydatami.
4. Komisja przeprowadza rozmowy indywidualne z kandydatami, oceniając przygotowanie kandydatów do pełnienia tej funkcji, a także przedstawioną koncepcję kierowania Biurem Wystaw Artystycznych w Katowicach.
5. Przebieg posiedzeń komisji jest protokołowany, a wszelkie decyzje komisja podejmuje w formie uchwał, zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym.
6. Ostateczne decyzje komisji oraz wynik konkursu przekazane zostaną Radzie Miasta Katowice.
7. Kandydat wyłoniony w konkursie zostanie powołany na stanowisko dyrektora Biura Wystaw Artystycznych przez Prezydenta Miasta Katowice.