

URZĄD MIASTA KATOWICE
Wydział Kultury

27. 05. 2026

122/196

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Katowice
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Towarzystwo Przyjaciół NOSPR 40-202 Katowice Pl.Kilara 1 Adres do korenspondencji : Ludomira Różyckiego 31/2, 40-589 Katowice Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000065029	
2. Dane osoby upoważnionej do składania ofert (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres e-mail, adres strony internetowej)	Wyłączenie jawności danych osób fizycznych na podstawie art.5 ust.2 ustawy z dnia 6 września 2001 roku o dostępie do informacji publicznej. Osoba dokonująca wyłączenia: Ewa Piwoń- Główny Specjalista w Wydziale Kultury UM Katowice

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert "PONAD CZASEM - Perły"			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2026-09-14	Data zakończenia	2026-10-04

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Koncerty z cyklu "Ponad Czasem" organizowane są z inicjatywy Towarzystwa Przyjaciół NOSPR oraz Radia Katowice, żeby przypominać wspólną historię i przybliżyć ją naszym słuchaczom. Koncerty są organizowane od kilku lat i cieszą się sporym powodzeniem.

Cykl zwraca uwagę na osiągnięcia oraz sukcesy Orkiestry oraz indywidualnie jej muzyków. Pomysły, projekty i pasje członków NOSPR są spełnieniem osobistych ambicji, ale też dają obraz jak niezwykle talenty i indywidualności tworzą ten zespół. Każde pokolenie dopisuje kolejne rozdziały do historii NOSPR, a jej dokumentowanie i propagowanie jest zadaniem Towarzystwa Przyjaciół Orkiestry. Na kolejnym koncercie w cyklu "Ponad Czasem", który odbędzie się 24 września 2026

roku przedstawiamy muzykę zawartą w malarstwie i kolażach skrzypaczki i kapelmistrzyni Marii Strzelczyk. Usłyszymy również kompozycje stworzone specjalnie dla tych artystycznych przetworzeń.

Oczywiście główną atrakcją jest zawsze koncert, który odbywa się w studio im. Jerzego Haralda Radia Katowice. Jest otwarty dla słuchaczy i gości. Słowo i muzyka, wiedza i wrażenia, dźwięk i obraz - taki duet są wizytówką realizacji Towarzystwa Przyjaciół NOSPR w Radiu Katowice.

Poza koncertem odbędzie się jego retransmisja następnego dnia na antenie Radia Katowice, a także zostaną przygotowane podcasty, które utrwala rezultaty i idee naszych muzycznych spotkań.

Wkład własny w wysokości 1000 zł pokrywa koszty realizatorów dźwięku.

Jednocześnie należy wskazać, że w kalkulacji kosztów nie ujęto pracy wolontariackiej, w tym zaangażowania ekspertów oraz osób współtworzących wydarzenie. Dotyczy to w szczególności udziału autorytetów świata nauki i kultury, jak również organizacji i obsługi koncertu, które zostaną przeprowadzone nieodpłatnie przez członków i sympatyków Towarzystwa Przyjaciół NOSPR. Takie rozwiązanie organizacyjne odzwierciedla społeczny charakter inicjatywy oraz wieloletnią tradycję oddolnego wspierania działań kulturalnych w Katowicach.

Jednocześnie z perspektywy projektodawcy kluczowe znaczenie ma zapewnienie wynagrodzenia dla artystów w tym muzyków NOSPR - w całości 4000 zł.

W koncercie 24.09 - zagrają czterej muzycy

Udział artystów tej rangi w wydarzeniach realizowanych poza główną siedzibą orkiestry stanowi istotny element budowania dostępności kultury oraz wzmacniania relacji pomiędzy instytucją kultury a mieszkańcami miasta. Projekt zakłada, że artyści uczestniczą w życiu kulturalnym Katowic również poza przestrzenią instytucjonalną, stając się bardziej bezpośrednio dostępni dla odbiorców. Przyjęta stawka honorariów odnosi się do całej grupy muzyków biorących udział w wydarzeniach, a nie do pojedynczych wykonawców, co podkreśla zespołowy charakter przedsięwzięcia oraz jego artystyczną integralność.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
koncert, wernisaż i wystawa w galerii Radia Katowice "Na Żywo".	koncert	informacje na antenie Radia Katowice

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Towarzystwo Przyjaciół Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach powstało w 1989 roku z potrzeby serca katowickich melomanów. Jest stowarzyszeniem działającym na rzecz Orkiestry i swoich członków. W ciągu trzydziestu kilku lat działalności Towarzystwo angażowało się m.in. w pozyskiwanie sponsorów i darczyńców na rzecz Orkiestry oraz negocjowanie i realizację nagrań płytowych – w sumie 150 albumów z ponad 30 wytwórniami, m.in. Naxos (70 CD), Opus One, Chandos, DUX, Ocean Bloem Production.

Towarzystwo propaguje wiedzę o historii NOSPR oraz osiągnięciach, również indywidualnych projektach muzyków orkiestry. Od wielu lat

jest organizatorem edukacyjnych spotkań słowno muzycznych w Radiu Katowice. Układają się one w dwa zasadnicze cykle "Ponad Czasem" i "W Mistrzowskim Stylu".

Radio Katowice jest ważnym miejscem w historii Orkiestry, gdyż właśnie w tym studio koncertowym Orkiestra reaktywowała się po wojnie i pozostała w Katowicach.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Honoraria dla muzyków i wykonawców 4 osoby umowa cywilno prawna lub faktura	4 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		4 000,00 zł	4 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.



(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2026-05-13 21:06:18

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.