

**UCHWAŁA NR XVI/387/20  
RADY MIASTA KATOWICE**

z dnia 13 lutego 2020 r.

**w sprawie nadania statutu instytucji kultury pod nazwą „Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek”**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2019 r., poz. 506 ze zm.), art. 13 ust.1 i 2 oraz art. 19 ust. 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2018 r., poz. 1983 ze zm.), po przeprowadzeniu konsultacji w trybie art. 5 ust. 5 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2019 r., poz. 688 ze zm.) oraz uchwały nr LII/1237/14 Rady Miasta Katowice z dnia 30 lipca 2014 r. w sprawie szczegółowego sposobu konsultowania z Powiatową Radą Działalności Pożytku Publicznego w Katowicach lub organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego projektów aktów prawa miejscowego

**Rada Miasta Katowice  
uchwała:**

**§ 1.** Nadać instytucji kultury pod nazwą „Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek” statut w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Katowice.

**§ 3.** Traci moc uchwała Nr XIX/364/15 Rady Miasta Katowice z dnia 17 grudnia 2015 r. w sprawie nadania statutu instytucji kultury pod nazwą „Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek” (Dz. Urz. Województwa Śląskiego z 2015 r., poz. 7654) oraz uchwała nr XXVIII/625/12 Rady Miasta Katowice z 31.10.2012 r. w sprawie nadania statutu Instytucji Promocji i Upowszechniania Muzyki "Silesia (Dz. Urz. Województwa Śląskiego z 2013 r., poz. 438).

**§ 4.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady Miasta  
Katowice

**Maciej Biskupski**

**STATUT**  
**instytucji kultury pod nazwą „Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury**  
**im. Krystyny Bochenek”**

**I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

**§ 1.**

„Katowice Miasto Ogrodów - Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek” - zwana dalej Instytucją - działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 ze zm.), uchwały nr XIV/311/19 z 21 listopada 2019 r. w sprawie połączenia „Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek” oraz Instytucji Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.

**§ 2. 1.** Siedziba Instytucji mieści się w Katowicach.

2. Instytucja działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami

3. Instytucja może posługiwać się nazwą skróconą: „Katowice Miasto Ogrodów”.

**§ 3. 1.** Instytucja jest samorządową instytucją kultury, która posiada osobowość prawną.

2. Organizatorem Instytucji jest Miasto Katowice.

3. Instytucja jest wpisana do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

**II. ZAKRES DZIAŁALNOŚCI**

**§ 4. 1.** Instytucja realizuje działania w zakresie edukacji kulturalnej i upowszechniania kultury.

2. Instytucja realizuje program Miasta Kreatywnego UNESCO w dziedzinie muzyki.

3. Do zadań Instytucji należy:

- 1) organizacja, współorganizacja, produkcja i realizacja przedsięwzięć kulturalnych i artystycznych lub rozrywkowych oraz upamiętniających wydarzenia historyczno-rocznicowe,
- 2) prowadzenie działalności kulturalnej związanej z organizacją wystaw, koncertów, konkursów, festiwali, widowisk, spektakli teatralnych, a także przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturalnej, wydawniczej, szkoleniowej, edukacyjnej i kulturalno-społecznej,
- 3) promocja i upowszechnianie muzyki, w tym klasycznej oraz prowadzenie działalności edukacyjnej w tym zakresie,
- 4) promocja i prezentowanie wybitnych śląskich artystów oraz najwybitniejszych artystów młodego pokolenia – solistów, zespołów kameralnych i orkiestr,
- 5) organizowanie koncertów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży,
- 6) produkcja i opracowywanie: utworów: literackich, audio i audiowizualnych, narzędzi cyfrowych, pomocy dydaktycznych oraz materiałów promocyjnych,
- 7) wspieranie i wzmocnianie aktywności kulturalnej mieszkańców Katowic, twórców, grup nieformalnych, organizacji pozarządowych i innych podmiotów działających w sferze kultury,
- 8) współdziałanie na rzecz rozwoju przemysłów kreatywnych i przemysłów kultury,
- 9) współpraca z instytucjami kultury i podmiotami działającymi w kulturze w Katowicach oraz w kraju i za granicą,

- 10) organizacja wolontariatu dla kultury,
  - 11) organizacja i współorganizacja konkursów na zadania w dziedzinie kultury,
  - 12) badanie i diagnoza potrzeb, potencjałów i problemów rozwoju kultury,
  - 13) monitoring strategii rozwoju kultury,
  - 14) kreowanie, wdrażanie i upowszechnianie innowacyjnych oraz interdyscyplinarnych form i metod realizacji działań kulturalnych,
  - 15) promocja Miasta Katowice w kraju i za granicą jako ważnego ośrodka kultury, w oparciu o obowiązującą strategię promocji miasta i projekty opracowane przez Instytucję,
  - 16) pozyskiwanie dodatkowych zewnętrznych środków na dofinansowanie realizowanych projektów artystycznych, projektów wspólnotowych i w zakresie edukacji kulturalnej, w tym pozyskiwanie dofinansowania i dotacji z programów rządowych i europejskich,
4. W realizacji swoich zadań Instytucja współdziała z instytucjami kultury, placówkami oświatowymi, innymi podmiotami działającymi w obszarze kultury oraz osobami prawnymi i fizycznymi.

### III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE

§ 5. 1. Instytucją zarządza dyrektor, który reprezentuje Instytucję na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej, właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Instytucji.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Katowice na czas określony, po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w Instytucji oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez Instytucję.

3. Dyrektor powołuje i odwołuje swoich zastępców w maksymalnej liczbie 2, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Katowice.

§ 6. 1. W Instytucji działa Rada Programowa, zwana dalej „Radą”, jako organ doradczy Dyrektora.

2. Do zadań Rady należy:

- 1) ocena realizacji programów i planów Instytucji,
- 2) wyrażanie opinii i składanie wniosków do Dyrektora we wszystkich istotnych sprawach związanych z działalnością Instytucji.

§ 7. 1. Rada składa się z 5 osób.

2. Członków Rady wskazują:

- 1) Prezydent Miasta Katowice – 3 osoby,
- 2) Dyrektor – 2 osoby.

3. Kadencja Rady trwa 7 lat.

4. Każdy z podmiotów uprawnionych do wskazania danego członka Rady ma prawo do jego odwołania przed upływem kadencji z powodu niewykonywania obowiązków członka Rady wynikających ze Statutu bądź regulaminu pracy Rady, o którym mowa w § 8 ust. 3.

5. Utrata członkostwa w Radzie może nastąpić w przypadku:

- 1) zrzeczenia się,

- 2) śmierci, prawomocnego orzeczenia środka karnego pozbawienia praw publicznych, ubezwłasnowolnienia lub choroby trwale uniemożliwiającej wykonywanie obowiązków,
- 3) odwołania w trybie przewidzianym w ust. 4.

§ 8. 1. Pracami Rady kieruje przewodniczący.

2. Przewodniczącego Rady i jego zastępcę wybierają członkowie Rady na swoim pierwszym posiedzeniu, zwołanym przez Dyrektora.

3. Rada działa na podstawie regulaminu uchwalonego przez Radę i zatwierdzonego przez Dyrektora.

§ 9. 1. Posiedzenia Rady są protokołowane.

2. Uchwały Rady są podejmowane na posiedzeniach.

3. Głosowanie jest jawne. Tajne głosowanie zarządza się na wiosek jednego z członków Rady, jak również w przypadku głosowania w sprawie wyboru przewodniczącego i zastępcy przewodniczącego.

4. Do ważności uchwał Rady konieczny jest udział w głosowaniu co najmniej 3 członków.

5. Uchwały są podejmowane zwykłą większością głosów.

6. Przewodniczący Rady lub jego zastępca zwołuje posiedzenie Rady w zależności od potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na pół roku.

7. Posiedzenie Rady może być zwołane w trybie nadzwyczajnym na wniosek Prezydenta Miasta Katowice, Dyrektora lub na wniosek co najmniej 3 członków Rady.

§ 10. 1. Organizację wewnętrzną Instytucji określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora w trybie określonym w art. 13 ust 3 z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Zasady udzielania pełnomocnictw i upoważnień przez Dyrektora określa regulamin organizacyjny Instytucji.

#### IV. ZASADY GOSPODARKI FINANSOWEJ

§ 11. 1. Instytucja prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.

2. Źródłami finansowania działalności Instytucji są:

- 1) środki przekazywane przez Miasto Katowice w postaci dotacji podmiotowej i dotacji celowych,
- 2) przychody z prowadzonej działalności kulturalnej tj. przychody ze sprzedaży towarów, materiałów, wyrobów gotowych i usług oraz pozostałe przychody operacyjne i przychody finansowe,
- 3) środki pochodzące z budżetu państwa oraz funduszy krajowych i zagranicznych, w tym Unii Europejskiej,
- 4) przychody z działalności gospodarczej tj. z tytułu sprzedaży składników majątku, oraz przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- 5) środki otrzymane od osób fizycznych lub prawnych, w tym z tytułu spadków, zapisów i darowizn.

3. Instytucja sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 roku o finansach publicznych (t.j. Dz.U. z 2019 r., poz. 869 ze zm.).

4. Instytucja prowadzi rachunkowość według zasad określonych w odrębnych przepisach o rachunkowości.

5. Ujemny wynik finansowy Instytucja pokrywa we własnym zakresie.

§ 12. Instytucja może prowadzić działalność gospodarczą, określoną treścią § 11 ust. 2 pkt 4, o ile ta działalność nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych. Dochód z tej działalności będzie przeznaczony na działalność statutową.

## V. PRZEPISY KOŃCOWE

**§ 13.** 1. Statut Instytucji nadaje Rada Miasta Katowice.

2. Zmiany i uzupełnienia niniejszego statutu dokonuje się na zasadach i w trybie obowiązującym przy jego nadaniu.